



© Nachlass H.W. Twardzik
Foto: (wahrscheinlich) Gerhard
Derriks

Trigonal

H.W. Twardzik, 1991/93 [1991-1993]

Nachlass: Twardzik, Horst W. [Nachlass Plastik]
Objekttyp: Metallarbeit
Entstehungsort: München

Technik / Material: Stahl, rostrote Farbe
(Freitext):
Maße (HxBxT): 329 x 204 x 199 cm

Signatur: unsigned

Aktueller Standort: Zisterzienserweg, Fürstenfeldbruck
Aktuelle Präsentation: öffentlicher Außenraum
Eigentümer: Kulturstiftung Annelies und Gerhard Derriks
Zugangsjahr: 2014
Zugangsart: Schenkung
Voreigentümer: 1991/93-2014 H.W. Twardzik
Bemerkungen zur Provenienz: Zugangsart: Zustiftung

Kunst und Kultur verbindet. Skulpturen am Wegesrand.
"Trigonal" von H.W. Twardzik

Übergabe der Skulptur an die Öffentlichkeit am 11.
September 2014 um 17.30 Uhr

Bei der feierlichen Übergabe sprechen:
Klaus Pfeil, Oberbürgermeister
Dr. Klaus Wollenberg, Kulturreferent
Gerhard Derriks, Vorstand Kulturstiftung Annelies und
Gerhard Derriks

H.W. Twardzik nimmt an der Übergabe der Skulptur teil und
stellt sich den Fragen interessierter Teilnehmer.

Ausstellungen: Hardware, 18.6.1994-14.7.1994 (Interimgalerie 2, München)
Kunst als Konzept, 1.9.1996-27.10.1996 (Museum
Ostdeutsche Galerie, Regensburg)
Große Kunstausstellung München 2002, 14.6.2002-11.8.2002
(Haus der Kunst, München)
Publikationen / Schriftgut: Ausstellungsleitung Haus der Kunst München e.V. (Hg.),
Große Kunstausstellung München 2002. Sonderausstellung

Alfred Hrdlicka, München 2002, hier: S. 195.

BBK München und Oberbayern, e.V. (Hg.), Hardware, München 1994, hier: S. 3, 5, 7.

Leistner, Gerhard/Brade, Johanna/Bleyl, Matthias (Hg.), Kunst als Konzept. Konkrete und geometrische Tendenzen seit 1960 im Werk deutscher Künstler aus Ost- und Südosteuropa ; Museum Ostdeutsche Galerie, Regensburg, 1. September bis 27. Oktober 1996, Regensburg 1996, hier: S. 289, 314.

Müller, Helga (Hg.), Konstruktiv - Konkret / H.W. Twardzik, Fürstenfeldbruck 2021, hier: S. 18, 45.

.

Kernbestand:	ja
Nachlassbestand:	nein