



© Nachlass H.W. Twardzik
Foto: Max Sayle, München

Interaktive Quadrate Sk. mv 3 Qu3

H.W. Twardzik, 1999

Nachlass: Twardzik, Horst W. [Nachlass Plastik]
Objekttyp: Metallarbeit
Beschreibender Titel: Skulptur, Verknüpfung mittelbar
Entstehungsort: München

Technik / Material: Stahl, Silberlack
(Freitext):
Maße (HxBxT): 23.5 x 34.5 x 5 cm

Aus einer Auflage von: wahrscheinlich 2

Aktueller Standort: Privatsammlung, Ingolstadt und München
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Privatsammlungen, Ingolstadt und München
Voreigentümer: 1999-2019 H.W. Twardzik
2019-2022 Helga Müller
Bemerkungen zur Provenienz: Nach dem Tod H.W. Twardziks direkt in den Besitz seiner Ehefrau Helga Müller übergegangen.
Eines der beiden Exemplare ging 2022 als Schenkung in den Privatbesitz von Barbara Rakow (Privatsammlung, Ingolstadt), das zweite Exemplar wurde 2024 im Zuge der Ausstellung "Kunst aus dem Keller – Schätze aus Vor- und Nachlässen" (Kultur im Trafo, München / 08.11.2024 bis 10.11.2024) an Ute Kristen (Privatsammlung, München) verkauft.
Ob es noch weitere Exemplare gab, die Twardzik vor seinem Tod veräußert oder verschenkt hat, ist unklar.

Ausstellungen: Kunst aus dem Keller – Schätze aus Vor- und Nachlässen, 8.11.2024-10.11.2024 (Kultur im Trafo, München)
Publikationen / Schriftgut: Müller, Helga (Hg.), Konstruktiv - Konkret / H.W. Twardzik, Fürstenfeldbruck 2021, hier: S. 23, 47.

Kernbestand: ja
Nachlassbestand: nein