



© Nachlass H.W. Twardzik
Foto: Max Sayle, München

Tricolon

H.W. Twardzik, 1996

Nachlass: Twardzik, Horst W. [Nachlass Plastik]
Objekttyp: Metallarbeit
Entstehungsort: München

Technik / Material Aluminium, rostbraune Farbe
(Freitext):
Maße (HxBxT): 228 x 30 x 26 cm

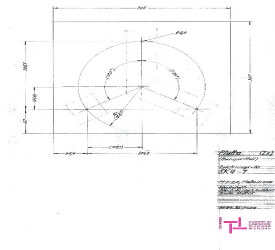
Aktueller Standort: Privatwohnung Helga Müller, München
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Helga Müller
Zugangsjahr: 2019
Zugangsart: Erbe
Voreigentümer: 1996-2019 H.W. Twardzik
Bemerkungen zur Provenienz: Nach dem Tod H.W. Twardziks direkt in den Besitz seiner Ehefrau Helga Müller übergegangen.

Ausstellungen: vertikal - diagonal - horizontal, 20.9.1996-13.10.1996 (Kammerhofgalerie der Stadt Gmunden, Gmunden, Österreich)
vertikal - diagonal - horizontal, 28.11.1996-5.1.1997 (Galerie des Hauses Dacheröden, Erfurt)
vertikal - diagonal - horizontal, 8.2.1997-2.3.1997 (Pulchri Studio, Den Haag, Niederlande)
vertikal - diagonal - horizontal, 15.3.1997-5.5.1997 (Kunstverein Schloss Wiligrad, Schwerin)
Publikationen / Schriftgut: Linschinger, Josef (Hg.), Vertikal, diagonal, horizontal, Klagenfurt [u.a.] 1997, hier: S. 143.
Müller, Helga (Hg.), Konstruktiv - Konkret / H.W. Twardzik, Fürstenfeldbruck 2021, hier: S. 20, 46.

Kernbestand: ja
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Weitere Abbildung



Bemerkungen zur Skulptur Tricolon.

© Nachlass H.W. Twardzik