



© VG Bild-Kunst, Bonn;
Dorothea Frigo / VG Bild-Kunst
Foto: Dorothea Frigo

Pizza Verde
Dorothea Frigo, 1989

Nachlass: Frigo, Dorothea [Nachlass Wandarbeiten und Objekte]
Objekttyp: Assemblage
Beschreibender Titel: Objektkasten mit 24 Pizze dell Arte
Teil der Werkgruppe: Pizza
Entstehungsort: München

Technik / Material: Federn, PE-Folie
(Werteliste):
Maße (HxBxT): 165 x 112 cm

Objektbeschreibung: Dorothea Frigos Pizza-Arbeiten sind ein markantes Beispiel für ihre experimentelle und konzeptuelle Herangehensweise an die Bildhauerei. In dieser Werkserie verarbeitet Frigo das Motiv der Pizza auf künstlerische Weise: Sie setzt ungewöhnliche Materialien wie künstliche Federn als „Belag“ ein und verschweißt die fertigen Kunstpizzen dick und hermetisch in Folie. Diese Arbeiten bewegen sich zwischen Objektkunst, Performance und kritischer Gesellschaftsreflexion.

Aktuelle Präsentation: Depot
Zugangsart: Ursprungsbestand
Bemerkungen zur Provenienz: Die meisten der Einzel-Pizzen befinden sich in Privatbesitz.

Ausstellungen: Zeitensprünge, 12.6.2019-7.7.2019 (Üblacker-Häusl (Herbergenmuseum), München)

Kernbestand: ja
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Weitere Abbildung



Dorothea Frigo, Pizza Verde, Detail

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dorothea Frigo / VG Bild-Kunst
Foto: Dorothea Frigo