



© VG Bild-Kunst, Bonn;
Dorothea Frigo / VG Bild-Kunst

Notre Dame

Dorothea Frigo, 1991/92 [1991-1992]

Nachlass: Frigo, Dorothea [Nachlass Wandarbeiten und Objekte]
Objektyp: Assemblage
Beschreibender Titel: Wandobjekt
Entstehungsort: München

.

Technik / Material Aluminium, Holz, Stahl
(Werteliste):
Maße (HxBxT): 100 x 200 cm

.

Objektbeschreibung: Wandobjekt in einem ehemaligen Frauenkloster
Artefakte / Aluminiumrohre, gold eloxiert, alter Holzrahmen, Stahlstäbe
Herstellungsprozess:

.

Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Privatsammlung
Zugangsart: Ankauf
Bemerkungen zur Provenienz: Rechtsanwaltskanzlei Eichstät

.

Publikationen / Sarbia, Karolina/Gockel, Cornelia/Seidel, Martin, Dorothea
Schriftgut: Frigo, Katalog Teil IV. Dokumentation der künstlerischen
Arbeiten von Dorothea Frigo, Teil IV, München 2018, hier: S.
52.

.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein