



© VG Bild-Kunst, Bonn;
Dorothea Frigo / VG Bild-Kunst

Zwei Türme aus gebrochenem Holz

Dorothea Frigo, 1983

Nachlass: Frigo, Dorothea [Nachlass Skulptur und Plastik]
Objekttyp: Skulptur
Alternative Titel: Zwei Türme in der Landschaft
Entstehungsort: München

Technik / Material: Holz
(Werteliste):
Technik / Material: Gebrochenes Holz aus Obstkisten, verleimt
(Freitext):
Maße (HxBxT): 280
Durchmesser: 40 cm
Umfang: 2
(Seiten/Blätter):

Aktuelle Präsentation: unbekannt

Ausstellungen: Große Kunstausstellung München, 1986 (Haus der Kunst, München)

Publikationen / Schriftgut: Ausstellungsleitung der FREIEN MÜNCHNER und DEUTSCHE KÜNSTLERSCHAFT E.V. (Hg.), Kunst 86. Jahresausstellung vom 24. Mai mit 20. Juli, München 1986, hier: S. 75.
Breindl-Sarbia, Karolina/Fauss, Monica, Dorothea Frigo, Katalog Teil I. Dokumentation der künstlerischen Arbeiten von Dorothea Frigo, Teil I, München 2010, hier: S. 20, 21.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

Weitere Abbildung



Dorothea Frigo, Zwei Türme aus gebrochenem Holz, liegend, 1983

© VG Bild-Kunst, Bonn; Dorothea Frigo / VG Bild-Kunst