



© VG Bild-Kunst, Bonn;
Dorothea Frigo / VG Bild-Kunst
Foto: Barbara Wolff

Ariadnes Faden
Dorothea Frigo, 1988

Nachlass: Frigo, Dorothea [Nachlass Wandarbeiten und Objekte]
Objekttyp: Installation
Beschreibender Titel: Transparentes Raumobjekt
Entstehungsort: München
Gründe der Datierung: Tonband- und Videobänder, Folie
(Freitext):

.

Maße (HxBxT): 260 x 180 cm

.

Aktuelle Präsentation: Depot
Zugangsart: Ursprungsbestand

.

Ausstellungen: Labyrinth, 28.10.1988-27.11.1988 (Rathausgalerie München, München)
Kunst `89, 1989 (Haus der Kunst, München)
13 Münchner Künstlerinnen, 9.11.1990-30.11.1990 (Rathaus Gräfelfing, Gräfelfing)

Publikationen /
Schriftgut: Breindl, Karolina/Nida-Rümelin, Julian, Dorothea Frigo, Katalog Teil III. Dokumentation der künstlerischen Arbeiten von Dorothea Frigo, Teil III, München 1999, hier: S. 21.
Kunstkreis der Literarischen Gesellschaft Gräfelfing (Hg.), 13 Münchner Künstlerinnen, Gräfelfing 1990.

.

Kernbestand: ja
Nachlassbestand: ja