



© VG Bild-Kunst, Bonn;
Dorothea Frigo / VG Bild-Kunst
Foto: Dorothea Frigo

Tanz ohne Ende, 1997

Dorothea Frigo, 1997

Nachlass: Frigo, Dorothea [Nachlass Installationen und Kunst im öffentlichen Raum]

Objektyp: Installation

Beschreibender Titel: Neun Tonskulpturen

Teil der Werkgruppe: Tontürme

Entstehungsort: Darmstadt, Mathildenhöhe

.

Technik / Material: Ton

(Werteliste):

Maße (HxBxT): Höhe ca. 140 bis 180 cm

.

Aktuelle Präsentation: Depot

Zugangsart: Ursprungsbestand

Bemerkungen zur Provenienz: Einige Tontürme verkauft

Provenienz:

.

Ausstellungen: Vogelfrei, 1998 (Akademie für Sprache und Dichtung, Darmstadt)

Publikationen / Schriftgut: Breindl-Sarbia, Karolina/Fauss, Monica, Dorothea Frigo, Katalog Teil I. Dokumentation der künstlerischen Arbeiten von Dorothea Frigo, Teil I, München 2010, hier: S. 72.

.

Kernbestand: ja

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut