



© Heidrun Schimmel
Foto: Monika Meinhart

nach Strich und Faden !? I

Heidrun Schimmel, 2021

Vorlass:	Schimmel, Heidrun [Vorlass Textil]
Nachlass-Nummer:	33 (= Vorlass-Nummer)
Objekttyp:	Textilarbeit
Teil der Werkgruppe:	nach Strich und Faden !? I 2021, nach Strich und Faden !? II 2021-2022, nach Strich und Faden !? III 2023-2024
Entstehungsort:	Bamberg
.	
Technik / Material (Freitext):	weißer Baumwollfaden ist mit der Hand auf transparenten schwarzen Baumwollstoff geheftet, seine Kett- und Schußfäden sind an den Rändern z.T. rausgezogen
Maße (HxBxT):	jedes Stoffteil: 40 x 40 cm
Gewicht:	jedes Teil ca. 40 g
.	
Signatur:	ohne Signatur
Objektbeschreibung:	Wandobjekt, 4 einzelne, voneinander unabhängige Teile Jedes Teil wird diagonal mit je 1 Stahl-Stecknadel in jeder Ecke direkt an die Wand gesteckt, findet dadurch seine Form selbst; die Präsentation ist variabel
.	
Aktueller Standort:	München: 1 Teil
Aktuelle Präsentation:	Privatraum
Eigentümer:	Privatsammlung München: 1 Teil
Zugangsjahr:	2022
Zugangsart:	Ankauf
Voreigentümer:	2021-2022 Heidrun Schimmel
.	
Ausstellungen:	Frauen-Erbe-Kunst, 8.3.2022-27.11.2022 (AtelierMuseum Magda Bittner-Simmet Stiftung, München)
Publikationen / Schriftgut:	Magda Bittner-Simmet Stiftung (Hg.), Vergiß mein nicht: Frauen - Erbe - Kunst, München 2022, hier: S. 56-60.
.	
Kernbestand:	ja
Vorlassbestand:	ja
.	
Sachindex:	Textilkunst

Weitere Abbildungen



nach Strich und Faden !? I
2021
1 Teil

© Heidrun Schimmel
Foto: Monika Meinhart



nach Strich und Faden !? I
2021
4 Teile

© Heidrun Schimmel
Foto: Monika Meinhart