



Textgespinst
Heidrun Schimmel, 2015

Vorlass: Schimmel, Heidrun [Vorlass Textil]
Nachlass-Nummer: 28 (= Vorlass-Nummer)
Objekttyp: Textilarbeit
Entstehungsort: Bamberg

Technik / Material (Freitext): weißer Baumwollfaden ist mit der Hand auf transparenten schwarzen Seidenstoff geheftet, jedes Teil ist mit schwarzem Fotokarton unterlegt
Maße (HxBxT): insgesamt: 170 x 242 x 0,3 cm
jedes Teil: 42 x 60 x 0,3 cm
Gewicht: jedes Teil ca. 50 g

Signatur: ohne Signatur
Objektbeschreibung: Wandobjekt, 16 einzelne, voneinander unabhängige Teile
Jedes Teil wird durch jede Ecke hindurch mit einer Stahl-Stecknadel direkt an die Wand gesteckt, die Präsentation ist variabel

Aktueller Standort: Bischberg: 3 Teile und Viereth-Trunstadt: 4 Teile
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Privatsammlung Bischberg: 3 Teile und Privatsammlung Viereth-Trunstadt: 4 Teile
Zugangsjahr: 2021
Zugangsart: Schenkung
Voreigentümer: 2015-2021 Heidrun Schimmel

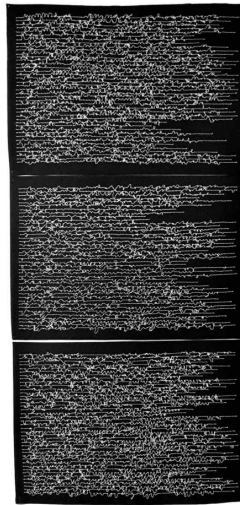
Ausstellungen: faden-gefüge-form, 6.4.2016-8.5.2016 (Museum Schloss Ratibor, Roth)
Verwoben, 27.3.2022-1.5.2022 (Loewenichsches Palais, Erlangen)
Publikationen / Schriftgut: Schmid, Guido, faden-gefüge-form, Roth 2016, hier: S. 24-31.
Wiegand, Jannike/Petri, Sophia, Verwoben - Textil als künstlerisches Material, Erlangen 2022, hier: S. 40-43.

Kernbestand: ja
Vorlassbestand: ja

Sachindex:

Textilkunst

Weitere Abbildungen



Textgespinst
2015
jedes Teil: 42x60x0,3cm

© Heidrun Schimmel
Foto: Eigentümer: Privatsammlung Bischberg



Textgespinst
2015
jedes Teil: 42x60x0,3cm

© Heidrun Schimmel
Foto: Eigentümer: Privatsammlung Bischberg



Textgespinst
2015
170x242x0,3cm

© Heidrun Schimmel
Foto: Gerhard Schlötzer