



© Heidrun Schimmel
Foto: Heidrun Schimmel

Zwei Seiten des Lebens

Heidrun Schimmel, 1992

Vorlass: Schimmel, Heidrun [Vorlass Textil]
Nachlass-Nummer: 10 (= Vorlass-Nummer)
Objekttyp: Textilarbeit
Alternative Titel: Wende/sich wenden
Entstehungsort: München

Technik / Material (Freitext): weißer Baumwollfaden ist mit der Hand in mehreren Schichten übereinander auf transparenten schwarzen Seidenstoff geheftet
Maße (HxBxT): jedes Teil: 42 x 30 cm
Gewicht: jedes Teil ca. 300 g

Signatur: ohne Signatur
Objektbeschreibung: Wandobjekt, 2-teilig
Ein Teil zeigt die sog. "rechte" Seite und ist in jeder Ecke mit einer Stahl-Stecknadel direkt an die Wand gesteckt; das andere Teil zeigt die sog. "linke" Seite und ist mit nur einer Stahlstecknadel durch eine obere Ecke hindurch an die Wand gesteckt, die Präsentation ist variabel

Aktueller Standort: München
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Privatsammlung München
Zugangsjahr: 2014
Zugangsart: Ankauf
Voreigentümer: 1992-2014 Heidrun Schimmel

Ausstellungen: Textile Kunst, 17.9.1993-30.10.1993 (Galerie für Angewandte Kunst, München)
Anchor Förderpreis für Stickdesign aus Europa, 25.9.1998-8.10.1998 (Friedrichsbad, Baden-Baden)
Anchor Förderpreis für Stickdesign aus Europa, 21.1.1999-27.2.1999 (Galerie Smend, Köln)
Anchor Förderpreis für Stickdesign aus Europa, 9.6.1999-23.6.1999 (Foyer des Südwestfunks, Freiburg)
Anchor Förderpreis für Stickdesign aus Europa, 24.7.1999-25.9.1999 (Voorrey Embroidery Centre, Brimstage)
Anchor Förderpreis für Stickdesign aus Europa, 26.10.1999-8.12.1999 (Textilmuseum St. Gallen, St. Gallen)
Berganza Preis 2013 des Kunstvereins Bamberg,

Auszeichnungen: 23.11.2013-12.1.2014 (Kunstverein Bamberg e.V., Bamberg)
Anchor Förderpreis für Stickdesign aus Europa, 1998
Berganza Preis 2013 des Kunstvereins Bamberg

Publikationen /
Schriftgut: Bayerischer Kunstgewerbeverein/Kluge, Andrea/Dechant,
Gerhard (Hg.), Textile Kunst. Sabine Fockner, Dorothea Frigo,
Dorothea Reese-Heim, Heidrun Schimmel, Beatrix Sitter-
Liver, Passau 1993.
Coats Group London (Hg.), Anchor Förderpreis für
Stickdesign aus Europa. Katalog zur Ausstellung der
jurierten Wettbewerbsarbeiten vom 26. Oktober 1999 – 9.
Januar 2000, London 1998, hier: S. 98-99 + Titelblatt.

Kernbestand: ja
Vorlassbestand: ja

Sachindex: Textilkunst

Weitere Abbildungen



zwei Seiten des Lebens 1992
Ausstellung: Heidrun Schimmel, Berganza Preis 2013

© Heidrun Schimmel
Foto: Monika Meinhard



Wende/sich wenden
1992
67x70cm

© Heidrun Schimmel
Foto: Heidrun Schimmel