



© Heidrun Schimmel
Foto: Monika Meinhart

nach Strich und Faden !? II

Heidrun Schimmel, 2022 [2021-2022]

Vorlass: Schimmel, Heidrun [Vorlass Textil]
Nachlass-Nummer: 34 (= Vorlass-Nummer)
Objektyp: Textilarbeit
Teil der Werkgruppe: nach Strich und Faden !? I 2021, nach Strich und Faden !? II 2021-2022, nach Strich und Faden !? III 2023-2024
Entstehungsort: Bamberg

Technik / Material (Freitext): weißer Baumwollfaden ist mit der Hand auf transparenten schwarzen Seidenstoff geheftet, Kett- und Schuss-Fäden sind an den Rändern z.T. rausgezogen
Maße (HxBxT): insgesamt: 160 x 250 cm
jedes Stoffteil: 35 x 35 cm
Gewicht: jedes Teil: 30 g

Signatur: ohne Signatur
Objektbeschreibung: Wandobjekt, 14-teilig
Jedes Teil wird diagonal mit je 1 Stahl-Stecknadel in jeder Ecke direkt an die Wand gesteckt, findet dadurch seine Form selbst; die Präsentation ist variabel

Aktueller Standort: Erlangen
Eigentümer: Kunstmuseum Erlangen
Zugangsjahr: 2022
Zugangsart: Schenkung
Voreigentümer: -2022 Heidrun Schimmel

Ausstellungen: Verwoben, 27.3.2022-1.5.2022 (Loewenichsches Palais, Erlangen)
8. Biennale der Zeichnung, 23.2.2025-27.4.2025 (Loewenichsches Palais, Erlangen)
Publikationen / Schriftgut: Wiegand, Jannike/Petri, Sophia, Verwoben - Textil als künstlerisches Material, Erlangen 2022, hier: S. 40-43.

Kernbestand: ja
Vorlassbestand: ja

Sachindex:

Textilkunst

Weitere Abbildungen



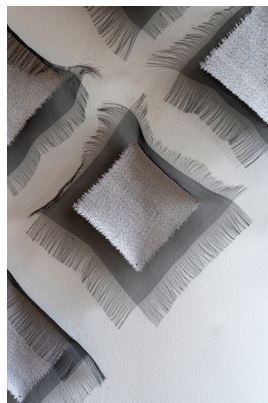
nach Strich und Faden !? II
2022
Detail (jedes Stoffteil: 35x35cm)

© Heidrun Schimmel
Foto: Monika Meinhart



nach Strich und Faden !? II
2022
Detail (jedes Stoffteil: 35x35cm)

© Heidrun Schimmel
Foto: Monika Meinhart



nach Strich und Faden !? II
2022
Detail (jedes Stoffteil: 35x35cm)

© Heidrun Schimmel
Foto: Monika Meinhart