



© Heidrun Schimmel
Foto: Heidrun Schimmel

they want to expand or shrink
Heidrun Schimmel, 2009 [2008-2009]

Vorlass:	Schimmel, Heidrun [Vorlass Textil]
Nachlass-Nummer:	18 (= Vorlass-Nummer)
Objekttyp:	Textilarbeit
Entstehungsort:	Bamberg
.	
Technik / Material (Freitext):	weißer Baumwollfaden ist mit der Hand in mehreren Schichten übereinander auf transparenten schwarzen Seidenstoff geheftet; durch Faden-Spannungen entstehen zwangsläufig "Verformungen"
Maße (HxBxT):	jedes Teil: 12 x 70 x ca. 3-5 cm
Gewicht:	jedes Teil ca. 100 g
.	
Signatur:	ohne Signatur
Objektbeschreibung:	liegendes Objekt, 20-teilig Die Anordnung/Präsentation der 20 Teile ist variabel
.	
Aktueller Standort:	Washington DC, USA
Aktuelle Inventarnummer:	T-3105 a-b
Eigentümer:	George Washington University and The Textile Museum, Washington DC, USA
Zugangsjahr:	2016
Zugangsart:	Ankauf
Voreigentümer:	2009-2016 Heidrun Schimmel
Bemerkungen zur Provenienz:	Ankauf, vermittelt durch browngrotta arts, Wilton CT, USA
.	
Ausstellungen:	10th Wave III: Art Textiles and Fiber Sculpture, 9.10.2009-1.11.2009 (browngrotta arts, Wilton) The Box Project: Uncommon Threads, 11.9.2016-15.1.2017 (Fowler Museum at UCLA, Los Angeles) The Box Project: Uncommon Threads, 21.5.2017-28.8.2017 (Racine Art Museum, Racine) The Box Project: Uncommon Threads, 10.2017-2.2018 (The George Washington University Museum and The Textile Museum, Washington DC)
Publikationen / Schriftgut:	browngrotta arts (Hg.), 10th Wave III: Art Textiles and Fiber Sculpture, Wilton, CT 2009, hier: S. 100, 101. Stapleton, Lyssa C., The Box Project: Uncommon Threads. Works from the Lloyd Cotsen Collection, Los Angeles, CA

2016, hier: S. 273-278.

.

Kernbestand: ja

Vorlassbestand: ja

.

Sachindex: Textilkunst

Weitere Abbildungen



“they want to expand or shrink...” Detail

© Heidrun Schimmel
Foto: Heidrun Schimmel



“they want to expand or shrink...” Detail

© Heidrun Schimmel
Foto: Heidrun Schimmel



“they want to expand or shrink...”

Dokumente, u.a.: der Katalog "The Box Project", Los Angeles 2016

© Heidrun Schimmel
Foto: Heidrun Schimmel