



© Nachlass H.W. Twardzik
Foto: Max Sayle, München

T-2-01

H.W. Twardzik, 1977

Nachlass: Twardzik, Horst W. [Nachlass Graphik und Gemälde]
Objekttyp: Gemälde
Alternative Titel: Diptychonal
Entstehungsort: München

Technik / Material: Dispersion auf Spanplatte, montiert auf Holzrahmen
(Freitext):
Maße (HxBxT): 75 x 145 cm

Signatur: sign. u. dat. verso u. re. mit schw. Stift "twardzik '77"

Aktueller Standort: Privatwohnung Helga Müller, München
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Helga Müller
Zugangsjahr: 2019
Zugangsart: Erbe
Voreigentümer: 1977-2019 H.W. Twardzik
Bemerkungen zur Provenienz: Nach dem Tod H.W. Twardziks direkt in den Besitz seiner Ehefrau Helga Müller übergegangen.

Ausstellungen: konstruktiv – konkret, 15.5.1994-8.6.1994 (Schloß Wertingen, Wertingen)
Publikationen / Schriftgut: Dietrich, Oskar (Hg.), konstruktiv – konkret. Malerei, Grafik, Plastik, 1994, hier: keine Seitenangaben.
Müller, Helga (Hg.), Konstruktiv - Konkret / H.W. Twardzik, Fürstenfeldbruck 2021, hier: S. 12, 48.

Kernbestand: ja
Nachlassbestand: ja